

يا سلام .. هذا رد كرامي  
 « صائب بك مريض ومغرور ومصاب بمركب نقص »  
 « سمسة وزلع وبلع .. في قضية معمل النفايات »  
 جنبلات : لم ولن أهاجم شهاب  
 « الرأسمالية والاحتكارات الجشعة وراء الحملة المسعورة  
 على مبادئ شهاب وأفكاره ومنجزاته عهده »

عنما ألقى رئيس الحكومة صائب سلام حديثه الذي توجه  
إلى الزبائن فؤاد شهاب والرئيس رشيد كرامي أمسى ..  
إن بالطبع ينتظر أن يرد عليه كرامي .. ولكنه لم يكن يتوقع،  
التأكيد .. أن يكون الرد بهذا العنف .. أشد أرم يكن  
تظنه سلام على الإطلاق .. وهو تصريح السيد كمال  
بلاط ..

وقد بدأ كرامي رده بقوله : (الدلائل  
هي أن سلام مريض خفاها  
.. والعديد الشرف يقول  
بشيء على المريض خرج .. )

**أشغال**

.....

**من فوق**

واضاف قائلا : إن في جملة ما  
يحدث أيضا هو أن رئيس الحكومة  
لم يبالسأل ولكن من فوق .. أي  
الذي تتفحص منه الدرد فتفوح  
خارجا إلى الجميع ...

**تسرون**

**وهرکب نقص**  
وقال الرئيس كرامي : اننا نرى  
في نظرة سلام الى الناس ، كل  
- البقية على الصفحة ١٢ -

**مل يؤدي حديث سلام  
ب الاطاحة بالحكومة؟**

جلس صائب سلام امس ينتظر اصداؤه حبيته الذي نهجم  
على الرئيس فؤاد شهاب .. وبالطبع كان يتوقع القاتل  
لأطراء . ولكن الذين اتصلوا به والذين لاحقهم ليسمع رأيهم،  
من خصوم الرئيس الاسبق، جعلوه يشعرون بأنه ، كعادته،  
تهور . كما ان بعض الاوساط السياسية لا تستبعد  
بذلك، هذا الحدث للاطاحة بحكومة سلام .

الرئيس السابق لم يتناول مباحث  
سلام في تصريحه. ويذكر ما ورد  
عنها في احاديثه التي نشرتها الشبكة  
« الصدا » ونقتهما « الانوار » ، انه  
اذا لم يكن قد فعل شيئا من اجل لبنان  
فيكون انه ايد سلام من الحكم  
عشر سنوات ..  
**الحكم ..  
والحكم بالاعصاب**  
قال هذا الكلام هو ابيط الدارج  
بل النقية على الصفحة ١٢ ..

لتكييف الهواء في جميع الغرف، يمكنك الاستفادة من مميزات الهواء الصغيرة وذلك بتركيب مكيف هواء مركزي من جوال الكويت فهو أكثر اقتصاداً وروية.

جنرال الكتريك

تسازان  
دمعه من کرمه  
لیسانه  
عرق عاب مستاز

اوسع تحقيق مصور عن اعدام عادل حلاوي

لأننا نخاف من الموت ..  
استنقنا بالآدم !  
ولأننا نخاف من اتسنا على  
اتسنا ، رحينا بالمشقة !  
ولأننا فسينا بالحياة وقسمها  
من أجل الاستمتاع بالحياة  
الاستهلاك وبخلها ، كان لا بد من  
« استهلاك » الحيات  
وأن نقيم بهذه الحيات خطة  
نضع اليها الصحفيين والصوريين !  
الليثيون ، كل الليثيين ،  
رجبوا بالآدم الذي جرى « عمر  
أس » في حبس القلعة !  
لا تهم بقرعهم عادل حلاوي ..  
بل لآدم بخيلهم الحياة .. ورمسا  
أكثر من الخيول !  
لا أن جريمة عادل حلاوي قد  
أنقذتهم بل أن موجة الإجرام كانت  
قد استقرت ، وأصبحت تلتهم  
الإنسان في لبنان .. بالعمل ، لا

● لحظة مواجهة الموت .. عسائل خلاوي بعد أن التف حول المشتقحول  
عنة ، ينتظر النهاية ●  
( تصوير جاك زكي )

تفاصيل الجريمة  
التي قامت عادل  
حلاوي الى المشقة  
( الصفحة ٦ )

---

انجارات في  
طرابلس  
( الصفحة ٦ )

---

موظف يقتل  
نفيته ورضيعها  
في عكار  
( الصفحة ١٤ )

---

عنوان جديد  
على جنوب لبنان  
( الصفحة ١٤ )

سَلَامٌ بِجُودِهَا فِي  
كَافَّةِ أَحْجَاءِ السَّاعَةِ

( الصفحة ٦ )
 ( الصفحة ٦ )

يعلن  
 فندق عمر الشيخ  
 تجاه ستاركو - شارع جورج بيكو  
 عن استقباله لزيائنه الكرام وخصوصا الرعايا  
 السوريين مع تزييلات خاصة  
 هاتف ٢٤٢٨٥٧ - بيروت -

شقق خديفة ومريضة في أحدث مركز سكني في بيروت  
**كومودور سنتر**  
 شقق فحجة مريحة  
 موقفة بأحدث الأثاث - واقية في أجمل منطقة سكنية  
 مكتبة الهواء صيفيا وشتاء  
 تنظيف يومي. - حافق مؤمن ليلًا ونهارًا  
 المراد: شارع كرمودور  
 تلفون: ٤-٢٤١٣٠٠ / ٢٤١٣٠١ - برقيًا: كوموسنت -

Le SAIR  
at Casino Boite  
CASINO  
**PEPER**  
ALLEY



ALBINO



**طروپ**

منا التمار كارتيزو  
يوغاليه  
وكان متباد



المرات خمس

تتبع

ليس المقتضى الوحيد  
جميع غرائب  
L'Occident  
L'PREDONI

اورسكا  
الحفا لوتس

ملاوية  
المرات الاولى  
شركة الدواقة A  
مصاد



توني لوتس

المرات  
ملاوية  
المرات الاولى  
ملاوية كورن  
ملاوية ١٢ ملك



المرات  
ملاوية  
المرات الاولى  
ملاوية كورن  
ملاوية ١٢ ملك

١٩٦٦-١٩٦٥ ٥٥٠٠٠٠٠٠٠  
١٩٦٦-١٩٦٥ ٥٥٠٠٠٠٠٠٠

\_\_\_\_\_

المجلد الثاني







# جنبلات يشيد بفؤاد شهاب ومنجزات عهده ويهاجم "الحملة المسعورة" من جانب بعض المحرومين

بينما كان صائب سلام أمسي يسأل عن اصداء حادثة الشهاب في الرئيس فؤاد شهاب ادلى كمال جنبلات بتصريح اوضح فيه موقفه من الرئيس الاسبق ، وقال : هناك حملة مسعورة من جانب بعض المحرومين من استعمار منافع الحكم تهدف الى التيل من المبادئ التقدمية والاصلاحية والمودة بالبلاد او ابقائها في جو القمار الرأسمالية وفي سيطرة المال وتحت شعار التهم على منجزات العهد الشهابي وعلى معظم افكار ومبادئ الرجل .

وقال جنبلات في تصريحه امس : « بؤسني وبؤسني ان لا تكون الامانيون النخبة التي وضعت في اول صفحات « النهار » تطبيق على مضمون ونص التصريح الذي نشرته لي » .

**لم ولن**  
« اولاً : انني لم اهاجم عهد الرئيس شهاب كما يبين للقراري الذي افراجه ، ولن اهاجم الرئيس شهاب لتسايق منها : ا - انني اعتبر ان ما قام به الاداري والانشاء مجلس الخدمة والتفتيش المركزي ومجلس الشروع الاخير والمصرف المركزي والضمان الاجتماعي وسواها من المؤسسات التقدمية كان بعد ذاته تحدياً تقنياً هو التماس لكل تطور مثل وكلاء ايسال الطريق وماء الشفة والكهرباء الى كل قرية وسواها من المشاريع العمرانية ، بالرغم من ما خلفه في اوردها في تصريفها وفي ايام عهد الرئيس شهاب ذاته .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

**أهاجم شهاب**  
« اولاً : انني لم اهاجم عهد الرئيس شهاب كما يبين للقراري الذي افراجه ، ولن اهاجم الرئيس شهاب لتسايق منها : ا - انني اعتبر ان ما قام به الاداري والانشاء مجلس الخدمة والتفتيش المركزي ومجلس الشروع الاخير والمصرف المركزي والضمان الاجتماعي وسواها من المؤسسات التقدمية كان بعد ذاته تحدياً تقنياً هو التماس لكل تطور مثل وكلاء ايسال الطريق وماء الشفة والكهرباء الى كل قرية وسواها من المشاريع العمرانية ، بالرغم من ما خلفه في اوردها في تصريفها وفي ايام عهد الرئيس شهاب ذاته .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

ب - ان الرجل تربطاً به رابطة المودة والاحترام وتنبهه في هذا فيما يعود للماضي الرجل الوحيد بين رؤساء الجمهورية المتعاقبين ولا تنهج على احد .

# استق ستر من احسنت اليه ... وحاشية على حديث سلام

بقلم الياس ربابي

منقلباً على من احسن اليه - ومغتصبا من مطلع شمس شارقة جديدة يتف فيه - ناعياً على شهاب كيف انه لم يقل كيت وكيت ولم يعمل ذيت وذيت .

وروعة الروعات وآية الآيات في متكري الجيل والمتكرين لشهاب تسياتهم ، او تاسيهم ما كانوا ، هم انفسهم ، يصوغونه في الرجل من مملكات الترتيب ، ومجهرات اللبس ، ومذهبات اللثام ، ومثوبيات التنخيم والتعظيم ، توددوا وتقربوا ، زلفى وتسكسا على الاعتاب ، وسما الى نيل حظوة ورضى .

هذه الناحية من الموضوع ، على ما لها من خطورة وخطر ، وعلى كونها في صميم الطبيعة البشرية الضعيفة والرفضة ... هذه الناحية تبقى مرضاً اذا ما تقيست بالجور : عنيت انهيال القيم ، وانحطاط الاخلاق ، وامتهان الابداء ، على الصمد السياسي ، يشكك رهيب ، مريب ، هو رأس المعصية وعلة الملل في ما تشكوه من تخلف وضعف ، وضياح ، وفي ما ينتشر فوق رؤوس الاجيال الطالعة من سحاب الياس والغضب والتبرد .

وهذه التقلبة بالذات هي ما يجب ان نتخذ منطلقاً الى اصلاح وتحسين وتحقيق مطامح .

ونحنيا قل الشاعر :  
صلاح امرك للاخلاق مرجعه  
فقوم النفس بالاخلاق تستقم ...

**حاشية**  
اننا قد جيع خصوم فؤاد شهاب . استحلهم بما يتكسبون ويحيون - ارجوهم رجاء حاراً لا مزيد على حرارته ، لكسي يتقوا حديثاً لصلب الدولة ، رئيس مجلس وزراء لبنان ، صائب بك سلام ، نشر امس ، وقد ضرب دولته به اعلى الارقام القياسية في نهج الهيج والليج والخط واللبث .

وانصح لهم ان يقاتروا بين مستويات الرجال . وان يقاتروا ، بنوع خاص ، بين هذا الحديث واحديث واقوال كثيرة وسابقة صاغها دولته في فؤاد شهاب قصائد واتشيد ومدائح وتسابيح .

ان جميع محبي فؤاد شهاب ومريديه ومؤيديه ، في لبنان والمهجر ، لم يخدعوا في الاربعين او الخمسين سنة من عمله في حل الشأن العام مثل الخدمة العظيمة التي اسداها اليه دولته من حيث لم يدر ولم يقصد .

نشكراً على هذه المثرة القيمة :  
ورحم الله ابا الطبيب المثني ، صاحب القصيدة التي مطلعها :  
لك يا مثقال في القلوب مثقال ...

# الوزير اده يكرر أمام لجنة الاشغال المبررات الحكومية لهدم الأوديتوريوم

استحصل وزير الاشغال السيد هنري اده من لجنة الاشغال القليلة التي انعقدت امس برئاسة النائب محمد دعاس زعتر وحضور النواب نائيف المصري ، ومحمد فنتك ، وسعيد عقل ، وامل مكرزل ، استحصل على تأييد اللجنة لقرار هدم « الأوديتوريوم » .

وكان وزير الاشغال قد كسر في مستهل الجلسة كسر ما يعتبره « مبررات الهدم » واحمها ان « الأوديتوريوم » يكلف بعد اصابه ٦ ملايين ليرة لبنانية .

عودة  
للأوديتوريوم

وقال الوزير اده : لقد وجدنا ان مبنى الأوديتوريوم الحالي يستوعب ١٢٠ شخص ، وهو جدير بوسائل الترجمة ، ولاستيعاب ، وكل ما يقع ذلك وما تحتاج اليه المؤسسات . ويمكن ان يستعمل هذا البناء لاجمع الاغراض التي يمكن ان يخدمها مبنى « الأوديتوريوم » . وذلك بعد ادخال « تعديلات بسيطة تلك حوالي ٦٠٠ ألف ليرة » .

وكشف الوزير اده عن دافع جديد من دوافع هدم « الأوديتوريوم » وهو انه « يستعمل حالياً في طبعه وفي مقاسه ما بين وزارة التربية والقر الجديد لرئاسة الحكومة » .

ويبدو ان ايصلاحات الوزير اده اقمت رئيس اللجنة السيد محمد دعاس زعتر الذي اعلن ان التعداد الجلسة : ان اللجنة ايدت هدم الاستماع الى ايصلاحات الوزير قرار هدم القسم الاعلى من مبنى « الأوديتوريوم » .

# كرامي وجنبلات اجتماعا امس

بمنا انني الرئيس رشيد كرامي امس تصريعه ضد رئيس الحكومة توجه الى الاجتماع مع السيد كمال جنبلات في الساعة الثانية عشرة واقتف ظهراً بناء على موعد محدد .

وعلم ان الحديث بينهما تناول تصريح سلام ورد كرامي عليه وايضا جنبلات بعد ما نشر من لسته بشأن الرئيس شهاب .

وكان جنبلات قد حضر امس الاول لمعية ترحيبية في بسطة « الكتيبة » بالشؤون بحدود من السيد راجي مشقري صفره على نواب القنطة وتكرم جنبلات بفسوف من عهد الرئيس شهاب .

# في الجبال كما في السهول ... فتوية ، سريعة ، مريحة ! موسكفيتش - ٤١٢



**جربها قبل أن تشتري**

■ محرك SAE ٨٠ حصان (مسلحة ١٧ حصاناً) للبلاد الحارة  
■ فزامل سرفو ■ الاستهلاك : ٨ لترات لكل مائة كيلومتر  
■ الخدمة الفنية وقطع الغيار مؤمنة ■ الصيانة المجانية ، مؤمنة لسنة كاملة او لمسافة ١٠٠٠٠ كيلومتر

**السعر : ٦٩٥٠ ل.ل. مع تسهيلات بالدفع**  
- نستبدل السيارات القديمة

**الوكلاء : الشركة اللبنانية للتوريدات الشرقية**  
صالات العرض : بولفار الشياح ، تجاه وزارة الاشغال العامة ت ٢٧٤١٦٤

# موظفو وموظفات الهاتف يحددون اليوم موعد البدء بالصيام



بعض موظفي وموظفات الهاتف انشاء اجتماعهم بدار التقيبات المتحد امس .

واصل معظم موظفي وموظفات الهاتف اضرابهم امس ، فيما بحث بؤاد لتناق في صفوفهم اثر عودتهم في المخابرات الهاتفية للبنان الى اعمارهم .

وقالت مصادر المخابرات ان اضرابهم بالرغم من ايدي الخفية التي تعمل على اغشائه دون تحقيق المطالب . ومن المقرر ان تجتمع اللجنة المختصة من المخابرات اليوم لتحديد موعد البدء بالصيام بعدما اتفق قرار بذلك .

# فارسا بلغاريا ٨ ايام

**استدعاء من ٢٦ ل.ل.**  
على متن طائرات طيران الشرق الاوسط النافذة

حزيران : ٣٠ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

**الذهاب :** ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

**العودة :** ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠

للمزيد من المعلومات اتصلوا : ترانس ليسانس تورز

الحرارة : ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠

تسهيلات في السداد للموظفين

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠ - ٧٢١٨٥٠

# بيروت . فارنا . بيروت

باصات برامطة بوطان مرسيس ٣٠٢ نقلها لاسرائيلي

**كل يوم احد ابتداء من ٢٠ حزيران**

**١١٠ ل.ل.**

للمزيد من المعلومات اتصلوا : ترانس ليسانس تورز

تليفون : ٢٥٠٦١/١٢ - ٢٥٠٦٨٠

# مبيع ركلام

في محلات

**موريس**

**شعوب**

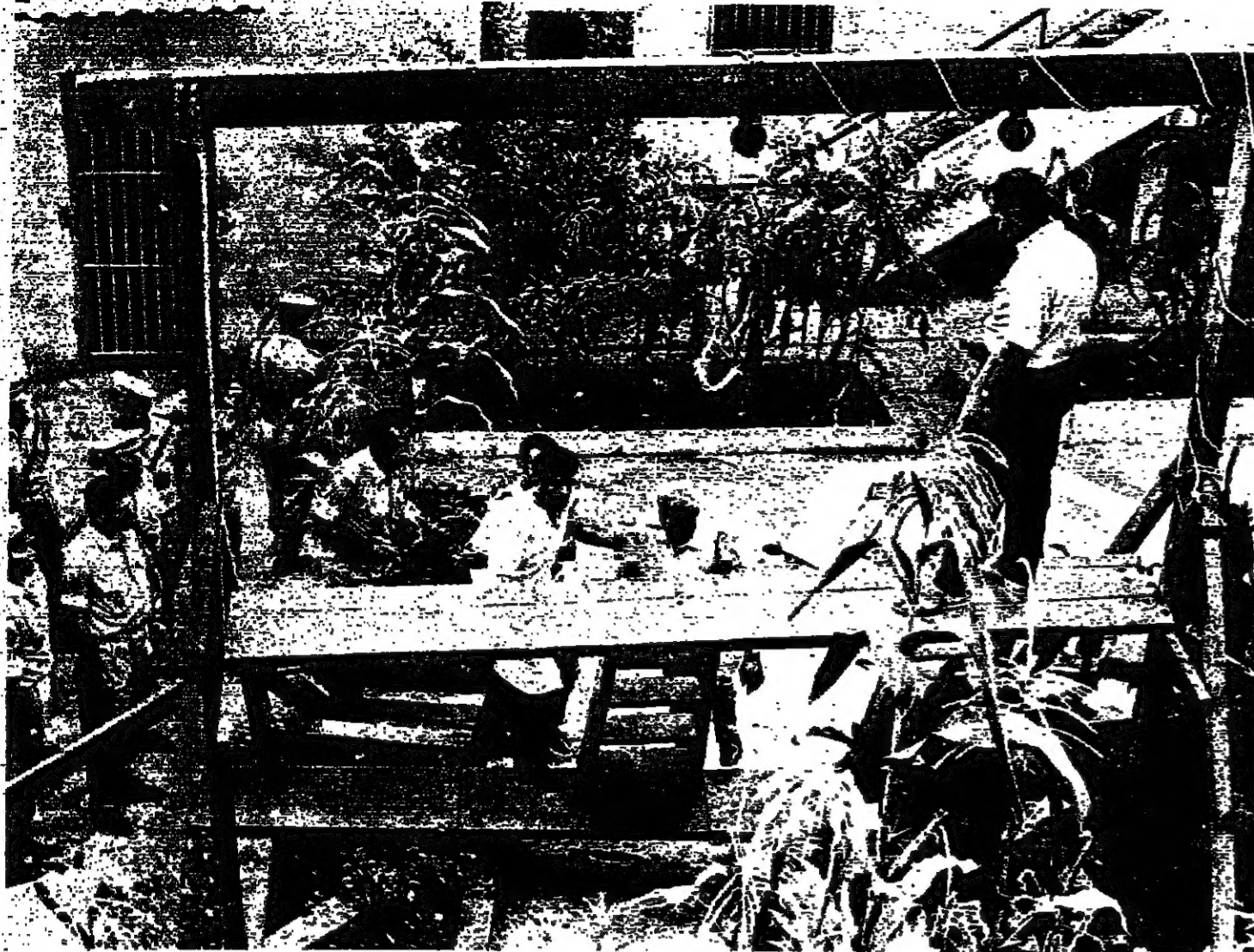
استلام من ٢٨ حزيران

تليفون : ٢٥٠٦١/١٢ - ٢٥٠٦٨٠

هكذا صنع الانوار



تفاصيل اعدام عادل حلاوي دقيقة بعد دقيقة  
عائق الدرك وانهار مرتين على درج منصة الاعدام



● أول خطوة نحو جبل المشقة ●



● المحكوم بالإعدام عادل إبراهيم حلوي بين بعض الضباط والمسراة الدرك والشرطة أثناء تفخيخه بسيجارتين تمهيدا له قبل اعدامه ●



● المحكوم عادل ابراهيم حلوي وهو يصلي عند قاعدة المئذنة ●

کتاب عامر مٹھوٹی :

خرج الى اياحة سخن القلعة زائفا . دخن سيجارتين  
شرابه واصبغه تنقيش بخدسه . سقط مريث أرضا  
فأثابيا الى ركبته . في هذه اللحظة نكر ربه وسجد صاميا  
مامام درج الشقة . انهضوه وحلوه وهو متهالك على  
نفسه . تدلى كحل قتلا وفارت عيناه بينما كان الحلال يضع  
نقطة الجود حول عنقه . وعندما تدلى على ابراهيم  
الطاولي في الهواء كانت الساعة عشر التي الخامسة وهـ  
ثقيقة صلبا . لكنه لم يستبعد مرور ثقيقة او ثقيتين على  
تنفيذ الانداعم قل يصارع الموت خوالي نصف ساعة في أطول  
عملية شئت المذاكرة .

وعندما اتزل عادل إبراهيم حلالي  
المشقة حتى هامة في السلسلة  
لذلك تقريبا كان ذلك نهاية سماعات  
يقع من التبرير والتفكير سيطرت على  
سجن القلعة

في الرابعة ١٢ دقيقة خرج بسبب السجن مرة ثانية ودخلت مسيرات تابعة لقوى الأمن الداخلي وهي تقل شرطيين احضرا معهما التمشي .

بلاغ تنقيہ  
الاعدام

تلقت المديرية العامة لقوى  
الامن امس البلاغ التالي :  
« من الشقيب آمر مسجون  
القلمة الى المديرية العامة لقوى  
الامن الداخلي :

١٣١٨ ( انقلاب العروم رقم  
تاريخ ٢٦ الجاري ، نفذ في  
القلمنة ، الساعة ٥:٥٥ من  
صباح هذا اليوم ( امس ) حكم  
الاعدام بحق السيخ عسائل  
ابراهيم ملاوي والدته كلمة  
معه ٢٤ سنة في بلدة البوفاوه  
تضاء صور . وذلك بحضور  
دايمه

**تدابير أمن استثنائية**  
 قبل ذلك ساعات ، عند منتصف الليل كان المدمم يسطر على صفحة

قلعة ، هذا البناء القديم الواقع  
بربي العاصمة . لكن أمر السجن  
معاونيه كانوا مستيقظين بانتظار  
فقد حصة إكليل الدم . من يتخذ

في الرابعة والربع اُخذت اصداء التواضع لتصل قلبها اذن التواضع وصلت سيارة تلتها كانت قبل التواضع القدر الجواني في بيروت السيد الياس موسى . وبعتها سيارة التواضع كانت تلح الهامي السيد جوزف غريه برافته كتب كان يملك بلد الدوى ، وبها السيد جرجل التفراد التي يتجنز في عائلته حلاوي من يوم السبت المسمى موروزو ان يعرف السيد ، ورا عليه نمر الكهـ

زوار الهزيع الاخير

من الليل ..

الوقت يمر ببطء ، ياردا ، لزجا .  
الواحدة بعد منتصف الليل  
الثانية .. الثالثة .. وبخلاف الليل

المجد امام السجون . بعض مكن  
البنائات المجاورة ، لقت انتباههم  
وجود قوى الابن بكثرة ، فخرجوا الى  
شركات منازلهم ، يتساطون عن  
الليل

بالتزعم الآخر ، بدأت السيارات للمجموعة الخارجة ياتوا الى العمل من امام السجن في حركة عملها لعادية ، وتلقى بالسيارات الخاصة

ملءة متاخرة من السيرة - بلغت  
 عدد الى السجن الذي شهد بعد  
 ساعات تنفيذ الاعدام شققا .  
 الساعات الاربعة الا رمعا .  
 ولج السجن رجل يحمل حقيبة

[illegible]

هم يحضرون عملية الإعدام .  
وبعد أخذ ورد ، والكفائي لـ  
سيرة الفرد ، وردت الأوامر بالسماح  
للمعتقلين بالدخول . وفي الساعة  
السابعة إلا عشر تلقى نزع يديه  
السجن . وتذاع المعتقلين  
المتورين ، إلى الداخل ، و«لقد»  
الأمم ، 200 ، عشرة ، مشرق .  
ثم لم يسمح لهم بالاتراب مبسـ  
لهم . وسرع أن قطع والاضط  
من مخرج للطلق إلى اللجة  
لهم من المخل الرابسي .

**عائق الضابط**  
**رجال الدرك**  
والسجن ، في وسط الباحة .  
بذوع القذبة ، غبار الجسم .

المقد الثالث من عمره .  
 وفتت السيرة على بعد خطوات  
 من الخلج ، ترجل الملائم من الخني  
 وأقبل من الصحافين رافعا يديه  
 وقيل : « ممنوع تصوير الشيخ يا  
 شيخ » . الرجل الذي هو القاضي  
 في اعلام رئيس محكمة جنات  
 الجيوب التي اصغر كل الاعدام ،  
 يا رجل الذين نهر الشيخ حسن  
 عواد . ونوجه القاضي والشيخ  
 واخفايا ونوجه لاذع ربع ساعة  
 خلاهم ان يشدا من مرتبة ، بينما  
 ظلم الشيخ عواد بالواجبات الدينية  
 التي تعلم في مثل هذه الحالة .  
 الحركة في الخارج تزداد ، اعين  
 التركيين الذين يتلون الحراسية  
 على سطح السجن ، مسيرة الى  
 تحت . لقد اخذ الحكم الى

الأول من تتوزع معك مع  
الكفاح  
في حلتها الجديدة



● عادل ابراهيم حلاوي.. وقد حرص على تقبيل جميع مضايقات وافراد قوى الامن قبل اعدائه ● ( تصوير جاك رنق )



● عادل حلاوي يقبل احد ضباط السجن قبل ان يرتدي قميص الاعدام ●

معامل  
فيلو كسز للقازانات  
جميع أنواع القازانات

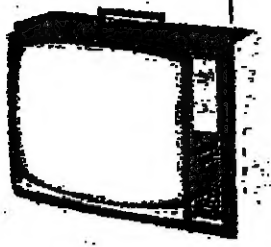
تقدم

العمارة، الزراعة، الصناعة

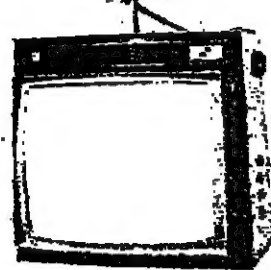
بغداد - ص.ب. ٥٣٦٥  
تلفون ٢٧١٦١٨



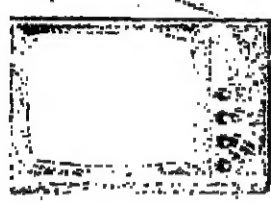
أنتما  
حيثما  
تتشابه



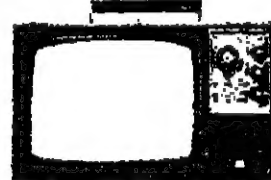
موديلك 19E52E



موديلك 17NSB



موديلك 12PXE



موديلك 11TBF

Toshiba  
تلفزيونات



# صراع المحكوم مع الموت استمر نصف ساعة الجلاد جذبه مرة بعد مرة حتى اسلم الروح اخيراً

بعد ١٢ سنة  
على غياب المشقة

تتمة - الصفحة ٤

التي توصلت بلمحة السجون، بينما كان  
السجاء قد تجمّعوا وراء قضبان  
الحديد داخل قفوفهم، ينظرون إلى  
المشقة.

## صلاة قصيرة قرب المشقة

تحدث عدل حلاوي إلى الضابط  
والرقيب يسبح كلمات - ثم حاول  
التوسل من جديد فلم يفلح، فعاونه  
الرقيب - فوقف بن جديد وعلقته  
ويشبه بيده باتجاه المشقة كعادته  
تتميز سقاء من خيله - وما أن وصل  
إلى مقربة منها، وكانت يدها مكشفتان  
وراء ظهره حتى أتهل مرة ثانية  
فرجع على ركبتيه، وأخضع رأسه حتى  
لمس التراب - ولا في هذه اللحظة  
صلاة قصيرة.

ثم تقدم منه «الجلاد» واليسه  
توب الأعدام الأبيض - ويسد ان  
استمر على جسده - وألقى بيده  
المكشفتين إلى الوراء - رفع عدل  
حلاوي رأسه ويظهر نظره إلى المشقة  
ثم خضع من جديد - تقدم منه  
ذكري وأمسك به - وعاونته الجلاد  
حتى انتهى يصعوبة - وسلم تحسرو  
المشقة - بيده شديد - خطوة  
خطوتين - ثلاث خطوات - أنه الآن  
أمام سلم من ست درجات عند  
منصة المشقة.

## أنهار على درج النصة

وقف أمام السلم - وحاول  
المصعود - فلم يستطع في يديه الأيدي  
لكنه تحرر الحائلة - وبصوتيه صعد  
الدرجة الأولى والثانية - ثم وقف  
لأنه لم يعد قادراً على المصعود  
لقد خارت قواه تماماً - واستلقى  
على السلم.

على بعد خطوات منه - كان هناك  
سلم آخر - امتلأه الجلاد بسرعة  
حتى أصبح على خشيته الموت - أنه  
رجل في الأربعين من عمره تقريباً -  
مربوع القامة - يرتدي قميصاً أبيض  
اللون نصف كم وسروالاً أسود -  
أقرب منه - وأخذ يكتفيه وأمسكه  
حتى تمكن من الوقوف على قديمه -  
بينما كان أحد رجال الأمن يقف وراءه  
بمساعده على التوسل.

نظر حلاوي مرة ثانية إلى المشقة  
وواجهه قائلاً - لكنه تحلل على  
نفسه - وضغط حتى أصبح متسبكاً  
منصة الأعدام وسقاء ارتجفتان  
وجسده ينتفض بشدة.

في هذه الأثناء كانت السموات  
الصاعدة من آلات التصوير تلتصق  
السكون - بينما كان القاضي جوزف  
فريضة والقاضي ادبيل علام وأمس  
سين القاعة - يقفون على شرفة  
مكتب آبر السرية.

## محاولات عسيرة

وكان عدل حلاوي يلتفت حوله بين  
حين وآخر يشبه من الفضول -  
تقدم منه الجلاد ويقول استسلم  
ولكن عدل المشقة حول رقبته - بينما  
كان أحد رجال الأمن يقف تحسب  
المشقة - ويبرر بالمطرفة لوح الخشب  
الموضوعة تحت قدمي المحكوم - لكن  
ينسله من المأمور - فيسقط وينسحب  
الشد.

عبر مرة ومرتين وثلاث مرات وأربع  
وخمس مرات - إلا أنه لم يتسحب -  
فحاول الكر - فلم يفلح أيضاً - وكرر  
الحالة مرتين متتاليتين بكل قوته - فلم  
يتفصل لوح الخشب - بل التمسك  
بقايا إلى الأمام وسط حلاوي معلقاً  
في الهواء.

## العذاب الطويل

في اللحظات الأولى - وكانت الساعة  
تتكرر من السادسة ظل حلاوي ينتفض  
بقوة وهو يتأرجح - أنه لم يمت -  
تقدم منه الجلاد وقد تقدمه وكسر  
الحائلة ثلاث أو أربع مرات - ثم  
ابتعد - لكن حلاوي ظل ينتفض وعيناه  
مفتوحتان - أمام الجلاد يشد بقدميه  
بقوة - وكان أنه اسلم الروح هذه  
المرّة - فليدعه عنه قليلاً - لكن رجلى  
حلاوي ظلتا متفتحتين - بيده لتسحب  
بقوة - وأربع بجسده قليلاً في الهواء  
ولوى رجليه - أمام الجلاد إلى الشد  
من جديد - وأخذ يشد ويشد ويشد  
لكن حلاوي ظل يرتد - وسقط  
حذاءه وينطوئه على الأرض - لكنه  
ظل يرتد.

أنه ما زال حياً... عاد الجلاد  
بشده مرة أخرى فارتدت رجلاه  
اليسرى لكنه ظل يرتد... فمسد  
بشده لكن عدل حلاوي لم يتسحب  
الروح -  
كانت الساعة قد تجاوزت السادسة  
ببعض دقائق ومقتضواي عشرين دقائق  
على غلبة الشد وصراع الموت ما  
زال على أشده بين الجلاد وحلاوي -  
الشد الملق برفيف والجلاد يقترب  
منه ويسحب برجله - وأدار هذه المرّة  
غير الشد إلى الصحفيين وراح  
مشقة ينتفض بقوة - ليتركه فيعود  
يرتد من جديد.



عدل حلاوي على خشيته المشقة يواجه مصيره المحتوم بعد أن التفت الحبل حول عنقه



رجال الذرك يحاولون مساعدة المحكوم عدل حلاوي على صعود درج المشقة بعد أن أنهلت قواه



عدل حلاوي على خشيته المشقة يواجه مصيره المحتوم بعد أن التفت الحبل حول عنقه



عدل حلاوي على خشيته المشقة، وقد جحطت عيناه قبل أن يلتفت لنفسه بسبب عدم احكام العقدة على عنقه



المحكوم على خشيته المشقة يواجه مصيره المحتوم بعد أن التفت الحبل حول عنقه

## هؤلاء فقط يحق لهم حضور تنفيذ احكام الاعدام

حدد قانون اصول المحاكمات الجزائية، طريقة تنفيذ حكم الاعدام بالمواد التالية:

السجن - آخر طلب

المادة ٤٥٧: يسأل القاضي  
اليدائي المحكوم عليه، اذا كان له  
ما يروم حياته قبل انزال الحكم به  
ويدون اقواله يسمونه الامانة او  
محرر خالص.

المادة ٤٥٨: يتم كتاب محكمة  
الجنات محضراً بانفاذ الحكم  
ويوقعه رئيس المحكمة او نائبه  
والدعي العام الاستئنافي او معاونه  
وكاتب المحكمة - وتعلق نسخة من  
المحرر فور تنفيذه في الحبل الذي  
اجري فيه التنفيذ - وتبقى معلقة  
مدة ٢٤ ساعة - يسحب الكتيب  
محرر انفاذ الحكم في كل الاصل  
المعلقة في المحكمة اذا لم يراجع  
الكتيب احكام هذه المادة استهدف  
للفترة المنصوص عليها في المادة  
١٧١.

تلقى بفخاره الرئيس الاول -  
ثانياً: المدعي العام الاستئنافي  
او احد معاونيه -  
ثالثاً: قاض من المحكمة  
اليدائية التابع لها مكان التنفيذ -  
رابعاً: كاتب المحكمة التي  
اصدرت الحكم -  
خامساً: محلي المحكوم عليه -  
سادساً: أحد رجال الدين من  
الطائفة التي ينتمي اليها المحكوم  
عليه -  
سابعاً: مدير السجن -  
ثامناً: موقو الشرطة المركزي  
في بيروت - او قائد الذرك التابع  
له مكان التنفيذ -  
تاسعاً: طبيب السجن او الطبيب  
الشرعي في القاعة -  
ويجري انفاذ الحكم بحضور  
الاشخاص المذكورين اعلاه - دون  
سواهم - اذا حصل التنفيذ داخل

المادة ٤٥٦: يجري تنفيذ الحكم  
بالاعدام بحضور الشخص الذي  
تكرهه -  
اولاً: رئيس الهيئة التي اصدرت  
الحكم - ويحال على حضوره -  
ثانياً: قاض من المحكمة  
اليدائية التابع لها مكان التنفيذ -  
ثالثاً: كاتب المحكمة التي  
اصدرت الحكم -  
رابعاً: محلي المحكوم عليه -  
سادساً: أحد رجال الدين من  
الطائفة التي ينتمي اليها المحكوم  
عليه -  
سابعاً: مدير السجن -  
ثامناً: موقو الشرطة المركزي  
في بيروت - او قائد الذرك التابع  
له مكان التنفيذ -  
تاسعاً: طبيب السجن او الطبيب  
الشرعي في القاعة -  
ويجري انفاذ الحكم بحضور  
الاشخاص المذكورين اعلاه - دون  
سواهم - اذا حصل التنفيذ داخل

محت الرقابة الحكومية اسي -  
يتم تنفيذ الحكم في سجن لا يقل  
عن ١١ متر مربع - مع التمسك  
تنفيذ حكم اول حكم اعدام في العهد  
الحالي - مع العلم ان كل الذين  
انزلوا بارتكابهم ايدوا تنفيذ الحكم ما  
عدا غداً واحدة - قالت انها تفضل  
الحكم بالجلد بدل الاعدام - وكان  
رابعاً سبب الخ ١

## افراج المصاحفين

المصاحفون والمصورون ورجال  
الذرك - وكل من كان هناك في  
الداخل وفي الخارج من على شرفات  
الداخل الجاورة - ينتظرون النتيجة  
مشهودين إلى هذا المشهد المؤثر -  
وهذا تبه المسؤولون الى انه لم يعد  
من المستحسن ان يلقى الصحفيون  
في الداخل - فخرجوهم - وغسل  
عدل حلاوي معلقاً على الحبل حتى  
الساعة السادسة والنصف عندما لفت  
تلفسه الأخيرة -  
وعينه الطبيب الشرعي - واكد  
الوفاة - فأنزلت الجثة - ثم وضعت  
في نعش خاص لتجود لتلقاها -  
وقبل ان السبب في ان المحكوم لم  
يسلم الروح الا بعد هذا الصراع  
الطويل هو ان الجلاد ليس خيراً في  
مهمته ولذلك فان حبل المشقة لم  
يشيط على رقبته حلاوي بحيث تحدث  
الوفاة بعد دقيقة او دقيقتين مسن  
تلقاها في الهواء.



المحكوم بعد ان لفت لنفسه الأخيرة على حبل المشقة



























